

Kunstnerisk virksomhet. Kjell Tore Innervik. Oktober 2004 til mars 2008.

I alt ca 189 konserter hvor ca 100 av dem med verker som det har vært jobbet med i prosjektet.

Verker som benytter seg av kvarttoneinstrumentene er uthevet og satt i kursiv.

Kunstnerisk virksomhet 2004

Konserter Tid og sted	Verker	Medvirkende	Anledning	Minutter	Publikum
10. oktober Universitets aula	Sam Hayden: Accor- dionconcert. Urfremføring Louis Andriessen: La Passionata	Oslo Sinfonietta	Ultimafestivalen	50 min	200
20. november Huddersfield, Eng- land.	Sam Hayden: Accor- dionconcert Anton Webern; op 6	Oslo Sinfonietta	Huddersfield Con- temporary music festival	45 min	200
15. desember Norges musikkhøg- skole	Air 2 for vibrafon Two movements for marimba		CD-innspilling av verker av Yngve Slettholm.	24 min	

Kunstnerisk virksomhet 2005

Konserter Tid og sted	Verker fremført	Medvirkende	Setting og ar- rangør	Minutter spilt	Publikum
18. januar Oslo.	Minoru Miki: Marimba Spirituals Iannis Xenakis: Rebound B	Håkon Stene	Kick off for Bane- service	20 min	350 stykk
27. januar NMH	<i>Bjørn Fongaard: Inven- sjoner tilrettelagt for Kvarttonevibrafon</i>	Solo innslag i konsert med Slagverkensem- blet ved NMH.	Vinterlydfestivalen	8 min	70
9. januar Nordlysfesti- valen Tromsø.	Javier Alvarez: Temazcal <i>James Wood: Elanga N'Kake singing to his craft</i> Iannis Xenakis: Rebound B <i>Ramounas Motiekaitis: 4 calligraphies of rain Urfremføring</i> <i>Bill Chan: The Recital piece</i>	Solokonsert	Sparebankens festsal, Tromsø.	70 min	50

15. februar Telenor kulturprogram på Fornebu	Iannis Xenakis: Rebound B Minoru Miki: Marimba Spirituals	Håkon Stene	Fornebu for VIP	12 min	6
16. februar Asker Kulturhus.	James Wood: Elange N'Kake singing to his craft. Iannis Xenakis: Rebound B Javier Alvarez: Temazcal Paul De Troit: Morella John Psathas: Matres danse	Joachim Kwetzinsky	Abonementsserie i Kulturhusets stor sal.	40 min	200
28. februar NMH	Bjørn Fongaard: Impro- visasjon og Refleksjon nr 2. Javier Alvarez: Temazcal	Kollegaer ved NMH	Soloinnslag på kollegakonsert.	20 min	40
2. mars NRK P2	Låter med tromme og fløyte, fele og trekkspill.	Folkemusikkklasse fra NMH.	NRK Studio 19. folkemusikktimen	30 minutter	50
7-11. mars Narvik. Vinterfestuka	Minoru Miki: Marimba Spirituals. J.S.Bach: Preludium Toccata av Anders Koppel Jembe Låt KTI urfremføring	Håkon Stene	Skolekonserter for barnetrinnet i Lokstallen. 9 kon- serter.	36 min	1000
12. mars Vinterfestuka i Narvik	James Wood: Elanga N'Kake singing to his craft Ramounas Montiekaitis: 4 calligraphies of rain Anders Coppel Toccata J.S.Bach: Preludium Iannis Xenakis: Rebound A Fløyte og tromme, to låter fra Arbau. Tromme slåtter og marsjer	Hans Urban Anderson og Håkon Stene.	Sjømannskirken, Lunsj konsert	45 min	70
12. mars Vinterfestuka i Narvik	Javier Alvarez: Temazcal. Låter av Bjørn Andor Drage	Soloinnslag og slag- verk i ensemblet Mu- sikk i Nordland.	Folketshus banket- sal.	90 min	150
6-8. april Oslo	Øyvind Torvund: A dog named garage. Installa- sjon Urfremføring	Solo innslag + konsert i tuttiform	Solokonsert i kjø- rende bil med publikum i bakse- tet. Oslo Sinfoniet- ta.	360 min	300 stykk innslag på også på NRK TV

7. april. "Happydays" festival Oslo	Carola Baukholdt: Ge- räusche og Polizeigetrieb	Håkon Stene	Norsk form.	15 min	110
9. april "Happydays" festival Oslo.	Manos Tsangarie: Tafel 1	Håkon Stene	Fabrikken.	35 min	60
14. april Lillehammer	James Wood: Elange N'kakes singing to his craft Paul De Troit: Morella	soloinnslag	Rikskonsertenes arrangør konferan- se på Banken kulturhus.	14 min	90 stykk
10. mai Oslo Deichmanske bibliotek	Musikk av Bjørn Fongaard: Improvisasjoner for kvarntonbemarimba. Invensjoner for kvarttne- vibrafon Sonate for tam- tam Refleksjoner for kvarntonemarimba. Sonatinaer for kvarttone gitar og slagverk (Urfremføring)	Soloinnslag og duo med Anders Førriisdal.	Bjørn Fongaard portrettkonsert Festsalen i bibliote- ket iregi av Nymu- sikk.	45 min	60 stykk
29. mai Festspillene i Bergen.	George Crumb: Music for a summer evening John Cage: In a landscape John Psatahs. Matres Dans	Solo innslag og kam- mermusikk med Ellen Ugelvik, Joachim Kwetsinsy og Håkon Stene.	Intronatt i teaterga- ragen	75 min	40
1. juni Festspillene i Bergen	James Wood: Elanga N'kake singing to his craft Iannis Xenakis: Rebound A og B John Cage: In a landscape Javier Alvarez: Temazcal David Bratlie: Microwa- wes Urfremføring Minoru Miki: Marimba spirituals.	Håkon Stene	Solokonsert i Hå- konshallen	120 min	100
1. juni NRK P2	John Cage: In a landscape Iannis Xenakis: Rebound b		Innslag på festspill nachspiel	10 min	
13. juni Telenor kulturprogram Fornebu	Minoru Miki: Marimba Spirituals	Håkon Stene	Innslag på festmid- dag	12 min	120

23. juni Festspillene i Nord- norge, Harstad	James Wood: <i>Elanga N'kake singing to his craft</i> Javier Alvarez: Temazcal John Psathas: Matres Dans	Solo innslag og duo med Joachim Kwetzinsky	Kulturhusets lille sal	30 min	50
24. juni Festspillene i Vestfold, Horten	Minoru Miki: Marimba spirituals Iannis Xenakis: Rebounds b Paul Detroit: Morella	Geir Nordeng og Øyvind Bøhrmer og mari-nemusikken.	Offisiell åpning av festivalen og Fyr-verkerikonserter på Vollen.	12 min 10 min	250 8500

Kunstnerisk virksomhet høsten 2005

Konsserter Tid og sted	Verker fremført	Medvirkende	Setting og ar- rangør	Minutter spilt	Publikum
8. august Nordland musikk- festuke, Bodø	James Wood: <i>Elanga N'kake singing to his craft</i> Paul Detroit: Morella, duo Javier Alvarez: Temazcal solo John Psathas: Matres dance	Solo innslag og delt konsert med Joachim Kwetzinsky	Nordland musikkfestuke Kulturhuset lille sal. Psathas på torget på formiddagen.	40	30
13. august Oslo Kammermu- sikkfestival.	Julian Skar: Crayon and ink	Oslo Sinfonietta	Parkteatret.	25	100
16. august Grimstad 17. august Kristian- sand 18. august Vennesla Nordiske sommer- netter festival	James Wood <i>Elanga N'kake singing to his craft solo</i> Javier Alvarez: Temazcal Paul De troit Morella, Leroy Anderson Sand- paper Ballet, Leroy Anderson, The type- writer, Leroy Anderson: Buglers hollyday,	Tor Espen Aspaas, Silje Marie Samuel- sen, Håkon Samuelsen, Andreas Søkning og Silvia Moi	Nordiske som- mernetter. Strand hotell Fevik. Rica hotell Kristi- ansand. Steinfossen kraft- stasjon.	40	700
23. august NMH	James Wood: <i>Elanga N'kake singing to his craft</i> Fløyte og tromme	Solo innslag Hans Olav Gorseth og Andreas Sønning	Offisiell åpning av studieåret. fest- konsert	12	500
31. august. Universi- tetsbiblioteket	Fløyte og tromme	Hans Olav Gorseth og Andreas Sønning	Innslag Kulturpolitisk debatt med alle	6	70

			kulturpolitikere i regi av NMF		
3. september. Helsingfors	Bente Leiknes Thor- sen: Triothal Urfremføring	Aline Nistad (Trb)og Håkon Tellin (Cb)	Ung nordisk musikk festival, Åpningskonsert på Sibelius- akademiet,	10	150
4. september Helsingfors	Bente Leiknes Thor- sen: Triothal		Presentasjon av prosjektet. Sibe- lius-akademiet	10	40
2. september: Hennie Onstad kuntsenter	Morton Feldman. Crippled Symmetry	Ellen Ugelvik og Bjørnar Habbestad.	Konsert i regi av Nymusikk. "Amerikanske tilstander"	95, 95, 95	60
15. september Trondheim.					
18. september: Bergen					
22. september Lille- strøm	Iannis Xenakis: Rebond B	Solo	Solokonsert for videregående skoler i regi av Ultima og rikskon- sertene	65	700
24. september To- neheim folkehøysko- le.	James Wood: Elanga N'Kake singing to his craft				
26. september Ski videregående skole.	John Cage. Child of three				
27. september St. Hallvard videre- gående skole	David Brattle: Micro- waves (2005) konsert nr: 1,2,6,7, komponist var tilstede på Foss				
28. september Manglerud videre- gående skole	Peter Tornquist:Q- Carving konsert nr, 3,4,5, komponist var tilstede på alle konsertene. Urfremføring				
29. september Foss videregående skole	Javier Alvarez: Temaz- cal				
30. september: Oslo by Steinerskole					
23. september NMH	Bill Cahn "The recital Piece" David Brattle, Micro- waves Javier Alvarez: Temacal	Solo	Personaldag på NMH om formid- ling.	30 min	60
5. oktober Ultima festivalen Oslo	Rolf Wallin: Apearances. Roger Reinholds: Aspi- ration, solist Irvin Arditti Urfremføring Vinko Globokar: LaVent	Ensemble konsert	Ultimafestivalen, Oslo sinfonietta besetning	80 min	300
6. oktober Universitetsbibliote- ket Solli plass.	Iannis Xenakis: Rebond B James Wood: Elanga N'Kake singing to his craft	solokonsert	Ultimafestivalen i konsertserien Ultima ung.	60 min	70

	<p>David Bratlie: Micro-waves</p> <p>Peter Tornquist: Q-Carving</p> <p>Javier Alvarez: Temazca</p>				
6. oktober Oslo rådhus	Minoru Miki: Marimba spirituals	Håkon Stene	Nobel middag for telenor kulturprogram	12 min	150
21. oktober Universitetet i Oslo	Minoru Miki: Marimba spirituals. Javier Alvarez: Temacal	Sigun Gommæs og Andreas Bratlie	Gamle festsal, utdeling av Jahre prisen i medisin.	20 min	70 inviterte gjester
31. oktober NMH	Peter Tornquist: Q-Carving		Kollegakonsert i Levinsalen	7 min	40
3. november Skien, Ibsenhuset	James Wood: Elanga N'Kake singing to his craft.	Ellen Ugenvik, Joachim Kwetzinsky, Eir Inderhaug	Turne "Mot stjernene" Rikskonsetene Intro-klassisk .	30 min	50 30 30 6 20 40 15 30
4. november Grimstad kulturhus	Solo Paul Detroit: Morella, duo				
5. november Sandnes kulturhus	George Hammlton Green: Triplets duo				
6. november Hauge- sund Tyssværtunet kulturhus	John Psathas: Matres Danse duo				
8. november Molde kulturhus	Rolf Wallin: Scratch, kvartett				
14. november Sarpsborg Philadel- fiakirken					
16. november Drammen teater harmonien					
17. november Nøtterøy kulturhus					
13. november Oslo	George Crumb: Songs, drones and refrains of death: Ramunas Motekaitis: 4 calligraphis og rain.	Bjørn Rabben, Dan Styffe, Vegard Lund, Ellen Ugelvik, Per Andreas Tønder	Ny musikkonsert i regi av Ellen Ugelvik på Park-teatret	40 min	60
22. november Vilnius, Litauen	James Wood: Elanga N'Kake singing to his craft.	Ellen Ugenvik, Joachim Kwetzinsky, Eir Inderhaug	Turne "Mot stjernene" Rikskonsetene Intro-klassisk Litauen: Norsk musikkfestival.	40 min	150 40 80
23. november Kaunas, Litauen	Ramunas Motekaitis: 4 calligraphis og rain				
27. november Alytus, Litauen	Rolf Wallin: Stonewave 3 sats eltrommer, computer. Paul Detroit: Morella duo				

	Rolf Wallin. Scratch, kvartett				
5 desember Jacobkirken, Oslo	Minoru Miki: Marimba spirituals.	Håkon Stene	Åpning av Designdagen 2005	12 min	400
30. desember NMH	Yngve Slettholm: Introduction og Toccatta	Vegard Landaas	Feiring av Yngve Slettholm.	12 min	

Kunstnerisk virksomhet våren 2006

Konserter Tid og sted	Verker fremført	Medvirkende	Setting og arrangement	Minutter spilt	Publikum
5. januar NMH	Bjørn Fongaard: Stykke for Kvarttone instrument og slagverk	Kjell Samkopf, slagverk	Personaldag NMH	4 minutter	60
24. januar Vinterlydfestivalen NMH	Erik Swendsen: Head ON	Solo kt med video	Soloinnslag på komponist konsert.	6 minutter	50
26. januar Vinterlydfestivalen NMH	Peter Tornquist: Q-Carving Ivar Frounberg: Waves and Velocities of dawn and dusk		Kveldskonsert, soloavdeling.	20 min	60
1. februar Norsk form	James Wood: Elanga N'kake singing to his craft Iannis Xenakis: Rebound B Bjørn Fongaard Improvisasjoner og Refleksjon	soloinnslag	Åpning av utstilling	3 x 8 minutter	250
9-12.mars Vinterfestspillene i Bergstaden	James Wood: Elanga N'kake singing to his craft på åpningskonsert Peter Tornquist, Q-Carving Ivar Frounberg, Waves and Velocities of dawn and dusk Bjørn Fongaard Improvisasjon og Refleksjon John Cage: In a landscape	Kt	Soloinnslag i Røros kirke. Soloinnslag i Stor stuggu. Solokonsert i Rørosmuseet, Smelthytta. Solrenningskonsert på hotellet	120 min	900 +120+ 500+120
14. mars Stipendiat-samling	James Wood: Elanga N'kake singing to his craft Peter Tornquist: Q-Carving Ivar Frounberg: Waves		Kunstnerisk presentasjon for kunststipendiater på Voksenaasen.	20 min	50

	<i>and Velocities of dawn and dusk</i> <i>Bjørn Fongaard: Improvisasjoner og Refleksjon</i>				
17-18. mars Vinterfestuka i Narvik.	Rolf Wallin: Stonewave	Soloinnslag med dansere.	Jubileumsforestilling.	6 min	2 ganger 500
20–24. mars Skolekonserter i Oslo	<i>James Wood: Elanga N'kake singing to his</i> <i>Ivar Frounberg: Waves and Velocities of dawn and dusk</i> <i>Bjørn Fongaard: Improvisasjoner og Refleksjoner</i> <i>David Bratlie: Microwaves</i>		Solokonsert på barneskoler i gym-saler og samlings-saler.	35 minutter	450 450 100 450 450
26. mars Norstrand musikkselelskaps kor i Nasjonalgalleriet.	<i>Peter Tornquist, Q-Carving</i> <i>Bjørn Fongaard Improvisasjoner og Refleksjoner</i> John Cage: in a landscape Iannis Xenakis, Rebound B.	Delt konsert med, kor. Soloinnslag	Nasjonalgalleriet	30 min	150
01. april Humorkonsert på NMH	soloinnslag	Ensemble fra NMH		15 min	150 mennesker
03–07. april Skolekonserter i Oslo	<i>James Wood: Elanga N'kake singing to his</i> <i>Ivar Frounberg: Waves and Velocities of dawn and dusk</i> <i>Bjørn Fongaard: Improvisasjoner og Refleksjoner</i> <i>David Bratlie: Microwaves</i>		Solokonsert på barneskoler i gym-saler og samlings-saler.	35 minutter	300 +400 + 400
7. april Musikhøgskolan i Stockholm	<i>James Wood: Elanga N'kake singing to his</i> <i>Bjørn Fongaard: Improvisasjoner og Refleksjoner</i> <i>David Bratlie: Microwaves</i>		Presentasjon av prosjektet for slagverk klassen i Stockholm	60 minutter	10
8 april IAMA, Stockholm.	<i>James Wood: Elanga N'kake singing to his craft</i> Rolf Wallin: Frap	Solo og sammen med Håkon Stene	Presentasjon for musikkprodusenter	25 minutter	60

	Rolf Wallin: TWINE				
20. april Holmenkollen kapell	Minoru Miki: Marimba	Sammen med Håkon Stene	For ELF TOTAL.	20 minutter	150
uke 17. Gamle Fredrikstad Kirke	James Wood: Elanga N'kake singing to his craft. Anders Koppel, Toccata Wayne Siegel: 42'nd street rondo Minoru Miki: Marimba spirituals	Kjell Tore og Håkon Stene	Rikskonsertene, kolekonserters ungdoms trinn 8 konserters	25 minutter	500 + 400 100 + 450 200 + 300 350 + 450
26 -27 april. Askim kulturhus Gamle Fredrikstad kirke	Minoru Miki: Marimba spirituals Anders Koppel: Toccata Wayne Siegel: 42'nd street rondo	Håkon Stene, Eir Indrehaug, Joachim Kwetsinski og Ellen Ugelvik	Rikskonsertene, kvelds konserters	25 minutter	50
31. mai og 1. juni "Alvedans" KHIO.	Nyskrevet musikk av Bjørn Kruse.	Benedicte Kruse, Nina Elisabeth Mortvedt, Henrik Sand Dagfinsrud og 6 dansere fra KHIO	Ballet forestilling for barn	35 minutter	300
26. mai. Festspillene i Bergen	Rolf Wallin: Twine Bernhard Wolff: Lerkesang	Håkon Stene	Håkonshallen	20 minutter	30
27. mai Festspillene i Bergen	Tan dun: Silk Road John Cage: Carillion nr 3 Minoru Miki: Marimba spirituals	Håkon Stene, Eir Indrehaug Joachim Kwetsinski og Ellen Ugelvik	Håkonshallen INTRONATT	45 min	300
7. og 8. juni Hennie Onstad kunst-senter og Larvik kirke	Arne Nordheim. "Signaler" Magic Island	Frode Barth og Frode Haltli Oslo Sinfonietta,	75 års feiring av Arne Nordheim	30 minutter	400
27. 28. og 29. juni NMH	Peter Tornquist: Q-carving	Peter Tornquist og Yngve Guddal.	Studio innspilling		

Kunstnerisk virksomhet høsten 2006

Konserters Tid og sted	Verker fremført	Medvirkende	Setting og arrangør	Minutter spilt	Publikum
18. august NMH	Peter Tornquist: Q-Carving	solo	Offisiell åpning av NMH. Festkonsert	12 min	350

20. august Oslo	Casper Cordes: Akser Urfremføring Erik Dæhlin: Mozart sending you and me. urfremføring,	Oslo Sinfonietta.	Parkteatret Oslo kam- mermusikk festival	30 min	120
1. september Telenor Fornebu	Minoru Miki: Marimba Spiritu- als.	Håkon Stene	TELENOR representa- sjonsvilla, VIP	12 min	20
9. september. Bygdøy	Iannis Xenakis: Rebound B	solo	Privat konsert på Bygdøy.	10 min	50
18. september Telenor kulturpris	Minoru Miki: Martimba Spiritu- als	Håkon Stene og And- reas Bratlie	Solo innslag på prisut- deling	10 min	350
20. september NMH	Fragmenter av: James Wood: Elanga N'kake singing to his Bjørn Fongaard: Improvisa- sjoner og Refleksjoner David Bratlie: Microwaves	Solo innslag	Presentasjon for stor- tingets utdanningsko- mite	5 min	15
29. september Oslo konserthus.	Ranghild Berstad, Urfremfø- ring av orkesterverk med kvarttonevibrafon	Oslo Fhilharmoniske orkester.	Åpning av Ultima festivalen i Oslo kon- serthus.	12 min	800
7. oktober. Oslo konserthus	Rolf Wallin: ACT	Oslo Fhilharmoniske orkester.	To konserter i konsert- huset. Direkte på radio og opptak til cd.		
11. oktober NMH	Olav Anton Thommesen, Hermafroditten	Oslo Sinfonietta	Lindmansalen NMH i regi av Ultima og innspilling på CD i to uker i Jar kirke	1 time 30 min	250
26. oktober Oslo rådhus	Rolf Wallin: Scratch	solo	Europeisk utdannings- konferanse	5 min	600
28. oktober NMH	Peter Tornquist: Q-Carving	solo	Kunstnerisk stipendiat avslutnings konsert for Peter Tornquist	15 min	150
11. november Frogner hovedgård	Minoru Miki: Marimba spiritu- als	Håkon Stene.	Privat konsert	12 min	130
14. november NMH	Minoru Miki: Marimba spiritu- als. Rolf Wallin, Scratch	Andreas Bratlie Solo	Innslag for alle videre- gående skoler i distrik- tet under åpen uke.	15 min	300
20. november. Kampen kirke	Knut Olaf Sunde: Men en maskin...	Håkon Stene	Innspilling av cd	8 min	
21. november NMH	Kåre Kolberg: Den kann- neiske kvinne.	Trio med Harald Her- resthal og Wendy Greenberg	Feiring av Kåre Kol- berg 70 årsdag.	10 min	40
30. november Betong	Peter Tornquist, Q-Carving Iannis Xenakis: Rebound B	Solo Xenakis med video- animasjon av Ivar Frounberg	Rikskonsertene for studenter.	20 min	100
19. desember Bygdøy	Iannis Xenakis. Rebound B. Javier Alvarez: Temazcal.	SOLO	Fro Holocostsentret	15 min	70
19. desember Oslo Rådhus	Iannis Xenakis: Rebound B med videoanimasjon av Ivar Frounberg. Rolf Wallin: Scratch	Xenakis med video- animasjon av Ivar Frounberg	Ordførerens i Oslo julebord.	20min	300

Kunstnerisk virksomhet 2007

Konserter Tid og sted	Verker fremført	Medvirkende	Setting og arrangør.	Antall minutter spilt	Publikum
3. januar Norges Musikk- høgskole	Iannis Xenakis. Rebound B	Solo med videoanimasjon av Ivar Frounberg.	Fagdag for alle ansatte ved NMH	6 min	150
23. januar NMH	<i>Torvund's "Marimba fragments" (WP)</i>	Med Arve Henriksen og Morten Halle.	Konsert i forbindelse med "åpningsfestuke" på NMH.	30 min	50
23. januar NMH	<i>NIME improvisation</i>	Arve Henriksen og Alexander Jenssenius.	Konsert i "åpningsfestuke", NMH	25 min	50
25. januar NMH	Åpningsfestkonsert	Barokkensemble ledet av Hans Olav Gorset	Konsert i "åpningsfestuke", NMH	10 min	350
10. og 12. mars NMH	<i>Seminar/workshop og konsert</i>	Christian Wolff og Else Olsen S.	Open Form Festivalen	15 min	100
3. april London	"The Rational Rec" Urfremføring av Øyvind Torvunds "The Stack of music"	Solist med Pluss-Minus ensemblet fra London.	Samtidsmusikk konsertserie på en klubb i London	25 min	120
mai / juni Studietur til New York	"The Harry Partch institute" og NIME konferanse		Omvisning og spilletter på instrumentene til Harry Partch. Komferanse om NIME (new instruments for musical expression)		
16. juni	<i>Ragnhild Berstad: Nytt stykke for kvarttonestemte glass (WP)</i> Rolf Wallin: Scratch	Solo med elektronikk	Åpning av kunstutstilling på kunstindustrimuseet i Oslo	4 minutter	120
6. juli Kongsberg Jazz-festival	Maia Ratkje	Oslo Sinfonietta	Ensemble konsert	25 minutter	150
11. august. NMH	<i>Presentasjon av Q-Carving og gjennomgang av prosessen</i>	Med Peter Tornquist	Musikkforsker konferanse	45 minutter	15
17. august. Gamle logen, Oslo.	Anton Weberen Bente Thorsen, nytt verk Herman Vogt, Nytt verk	Oslo Sinfonietta	Ensemble konsert	60 min	200
21. august NMH	Erik Dæhlin: Head On	solo	offisiell åpning av NMH	5 minutter	300
24. og 25. august	<i>Erik Dæhlin og Jørgen Karlstrøm. Nye verk</i>	Solo med ensemble	Workshop med Musikk i Nordland ensemblet til Iliosfestivalen februar 2008	40 minutters verk	
3. september. Universitets aula	Iannis Xenakis: Rebounds B	Solo innslag	Prisutdeling for universitetet i Oslo	6 minutter	250
16. september. Fredrikstad kino	Minoru Miki, Marimba spirituals Rolf Wallin: Scratch Iannis Xenakis: Rebound B	Twine duo og solo	Café de concert festival:	25 minutter	30
21. september	Marsjer for tromme og fløyte	Med Hans Olav Gorset, fløyter	Forskningstorget i Oslo.	10 minutter	40
3 oktober: Ultima-festivalen.	Erik Dæhlin Head On <i>Ivar Frounberg: Waves and</i>	Solo Bjørn Fongaard:	Solorecital på NMH.	75 minutter	120

	<p><i>velocities of dawn and dusk</i></p> <p>Bjørn Fongaard: Kvarttonekomposisjon</p> <p>Ragnhild Berstad: Respicio (WP)</p> <p>Henrik Hellstenius: Personality and Essence: (WP)</p>	<p>Kvarttonekomposisjon med Kjell Samkopf og Jan Fredrik Christiansen.</p> <p>Hellstenius sammen med Henrik Hellstenius</p>			
4. oktober NMH Auditoriet	Ivar Frounberg: Waves and velocities of dawn and dusk.	Solo med videoanimasjon	Offisiell åpning av nybygg på NMH.	10 minutter	60
7. oktober Ultima-festivalen	Maia Ratkje	Oslo Sinfonietta	Ensemble konsert	25 minutter	100
10. oktober NMH	Ge Wang. Clix Andrew Towey: to shining sea	NMH Lap Top Orchestra. debutt konsert.	Ensemble debut konsert.	12 minutter	60
17. oktober Wallmans salonger	Minoru Miki: Marimba spirituals Rolf Wallins: Scratch	TWINE DUO og solo	Innslag på festmiddag	15 minutter	400
21. 23. 25. 28. oktober. Oslo, Bergen og Berlin	Erik Dæhlin: Nytt verk for kvarttonemarimba rundt Griegs musikk.	Solo og ensemble med Tor Espen Aspaas, Isa Chatrine Gerichte, Sveinug Bjelland, Aage Kvalbein og Kolbjørn Holte.	Grieg pilot prosjekt i regi av NMH.	1 time og 30 minutter	500
11. november Vår frues kirke i Trondheim	James Wood: Elange N'Kake singing to his craft. Iannis Xenakis Rebound John Cage In a landscape. Knut Nystet: Sammen med koret Improvisasjon av Anita Kaasbøl sammen med koret.	Nidarosdomens jentekor.	Solist og gjesteartist med Nidarosdomens Jentekor.	45 min	400
12–18 november, Den Norske Opera	Eivind Buene, opera workshop	Lite ensemble	Workshop til ny opera	20 min	10
14. november NMH	Peter Tornquist. Q-Carving	solo	For videregående skoler under åpen uke	12 min	200
21. november Parkteatret	Helmut Öring:	Oslo Sinfonietta,	ensemblekonsert	15 min	70
26. november NMH	Morten Halle: En slags kollegablues 07 Ivar Frounberg Waves and velocities of dawn and dusk, Misja Alperin: improvisasjon.	En slags kollega blues sammen med Morten Halle. Frounberg solo Misja Alperin sammen improvisasjonen sammen med Misja Alperin	Kollegakonsert ved NMH	25 minutter	40
28. november Slammestad kirke	Peter Tormquist Q-Carving Improvisasjon med Ulf Nilsen orgel og elever ved St.Hallvard vgs på slagverk. Iannis Xenakis: Rebound B	Improvisasjon med Ulf Nilsen orgel og elever ved St.Hallvard vgs på slagverk.	Slammestad kirkes orgelfestdager.	30 min	60
29-30. november Narvik	Erik Dæhlin og Jørgen Karlstrøm. Nye verk	Solo med ensemble	Workshop med Musikk i Nordland ensemblet	40 minutters verk	

			til Illiosfestivalen februar2008		
13. desember Fornebu	Minoru Miki: Marimba spirituals	TWINE DUO	for Telenor	10 minutter	40

Våren 2008

Konsserter Tid og sted	Verker fremført	Medvirkende	Setting og arrangør.	Antall minutter spilt	Publikum
1.februar Illiosfestivalen, Harstad	<i>Nytt verk av Erik Dæhlin</i> <i>Nytt verk av Jørgen Karlstrøm</i> <i>Øyvind Torvund's "The Stack of Music" ny versjon for kvarttonemarimba.</i> Nytt stykke av Ole Henrik Moe for 3 sager og klokker.	MIN ensemblet fra Narvik		60	
26. Februar	Verker utviklet i stipendperioden.		Avslutningskonsert for stipendiat prosjektet "Kvarttonemarimba, utvikling og utøving".	75	

PLANER VIDERE:

1. april. Oppstart av Post Doc prosjekt ved NMH

6 april: Lugano Percussion-Festival: Konsert og presentasjon av kvarttonemarimbaen.

Høsten 2008:

Solist med Tromsø symfoniorkester: Nytt verk av Peter Tornquist og Ivar Frounberg.

Spring 2009: Duo konsert med Geir Davidsen og Ensemble Ernst på Nordlysfestivalen i Tromsø.

1.1 VEDLEGG II. PRESENTASJONER AV PROSJEKTET

www.quartertonemarimba.com www.innervik.no	Presentasjon av prosjektet på nettstedene har vært gjennomført kontinuerlig gjennom hele stipendperioden.
Oktober 04	Presentasjon av prosjektet på kunststipendiatsamlingen for veiledere og stipendiater
Oktober 04	Nymusikks komponistgruppe. 2 timers presentasjon og forum
Oktober 04	NRK P2 Kulturbeitet NRK nordlandsendingen NRK Samiradio Aftenposten: Springbrett Avisen Fremover: Forside og omtale Universitas: Intervju
Desember 04	Presentasjon av prosjektet for utvalg fra Utdanningsdepartementet og styret i stipendprogrammet for kunstnersik utviklingsarbeid.
Mars 05	Presentasjon av revidert prosjektbeskrivelse. Kunststipendiatsamling for veiledere og stipendiater
April 05	Presentasjon av prosjektet for Dr.Grads stipendiatene ved Norges musikkhøgskole
Mai 05	Presentasjon av prosjektet for slagverkstudentene ved Norges Musikkhøgskole.
September 05	"Ung nordisk musikk" UNM Presentasjon for nordiske komponister
Oktober 05	Presentasjon av prosjektet for kunstnerisk tilsatte ved Norges musikkhøgskole.
Januar 06	Presentasjon av prosjektet for kunstnerisk tilsatte ved Norges musikkhøgskole.
Mars 06	Kunststipendiatsamling på Voksnaasen. Kunstnerisk fokus. Hvor brenner det i prosjektet Kvarrttonemarimba?
April 06	Presentasjon for slagverkstudentene ved Musikhøgskolan i Stockholm.
Mai 06	Presentasjon for slagverkklassen ved NMH.
Juni 06	Presentasjon av prosjektet for alle fylkes produsentene i Rikskonsertene
September	Presentasjon av prosjektet for KUF komiteen fra stortinget på NMH
Oktober 06	Presentasjon for nye stipendiater ved stipendprogrammet for kunstnerisk utviklingsarbeid. Stipendiatsamling Voksnaasen.
Mars 07	Presentasjon. Stipendiatsamling Voksnaasen
August 07	Presentasjon på konferanse for norske musikkforskere rundt prosessen av utviklingen av Q/Carving sammen med Peter Tornquist.
Oktober 07	Presentasjon for nye stipendiater ved stipendprogrammet for kunstnerisk utviklingsarbeid.